



UBI BANCA FONDATORE SOSTENITORE DEL TEATRO ALLA SCALA

Milano, 3 luglio - Il Teatro alla Scala e UBI Banca annunciano l'ingresso del Gruppo bancario nel ristretto novero dei "Fondatori Sostenitori" dell'istituzione culturale milanese. L'accordo si è perfezionato a seguito della cooptazione da parte dell'Assemblea della Fondazione Teatro alla Scala di Milano, presieduta dal Presidente e Sindaco della città Giuseppe Sala.

L'assunzione della qualifica è un ulteriore passo nella collaborazione pluriennale tra il Gruppo UBI Banca, il Teatro alla Scala e l'Accademia Teatro Alla Scala.

“La collaborazione con UBI Banca, ha sottolineato il Sovrintendente Alexander Pereira, prosegue da diversi anni e ha portato alla realizzazione di importanti progetti con l'Accademia Teatro alla Scala tra i quali voglio ricordare in particolare i concerti diretti dal M° Honeck per il decennale della Banca. La decisione di diventare Fondatore Sostenitore è un importante passo ulteriore che conferma la validità dei progetti creati insieme e apre nuove prospettive per lo sviluppo di iniziative future”.

“Abbiamo recentemente scelto di festeggiare i dieci anni dalla fondazione della Banca con il Teatro alla Scala e l'Orchestra dell'Accademia diretta da Manfred Honeck”, ha affermato Victor Massiah, Consigliere Delegato di UBI Banca. “Un'esperienza che ci ha fatto constatare in maniera diretta il livello di eccellenza professionale e artistica che questa istituzione culturale raggiunge, ma anche di sperimentare il prestigio cui si accede realizzando progetti in comune”.

Il Gruppo UBI Banca ad aprile di quest'anno ha organizzato la tournée per il decennale della Banca che ha toccato Milano, Torino, Bergamo, Brescia, Bari e Ancona. Il rapporto di collaborazione fra il Gruppo bancario e l'Accademia Teatro alla Scala nasce nel 2011, quando, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, UBI Banca volle contribuire alla valorizzazione della tradizione culturale italiana, promuovendo una serie di iniziative artistiche volte al sostegno dei giovani allievi dell'Accademia. 11 le città fra Europa, Asia e America del Sud, che ospitarono spettacoli della Scuola di Ballo, concerti dei solisti e dell'orchestra: Mumbai, New Delhi, Madrid, Mosca, Lussemburgo, Monaco di Baviera, Singapore, Hong Kong, Shanghai, Losanna, San Paolo.

Da allora, con cadenza annuale, sono state molteplici le opportunità offerte dalla Banca agli allievi dell'Accademia affinché potessero vivere esperienze professionali di grande rilievo accanto ad artisti di fama internazionale.